Estratégia

Concursos

Estratégia

Concursos

Reta Final IBGE

Cargos: Agente Censitário Municipal, Agente Censitário Supervisor e Recenseador - Pós-Edital

Profª. Adriana Figueiredo

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 Compreensão e interpretação de textos de gêneros variados.
2 Reconhecimento de tipos e gêneros textuais.
3 Domínio da ortografia oficial.
4 Domínio dos mecanismos de coesão textual.
4.1 Emprego de elementos de referenciação, substituição e repetição, de conectores e de outros elementos de sequenciação textual.
4.2 Emprego de tempos e modos verbais.
5 Domínio da estrutura morfossintática do período.
5.1 Emprego das classes de palavras.
5.2 Relações de coordenação entre orações e entre termos da oração.
5.3 Relações de subordinação entre orações e entre termos da oração.
5.4 Emprego dos sinais de pontuação.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

5.5 Concordância verbal e nominal.
5.6 Regência verbal e nominal.
5.7 Emprego do sinal indicativo de crase.
5.8 Colocação dos pronomes átonos.
6 Reescrita de frases e parágrafos do texto.
6.1 Significação das palavras.
6.2 Substituição de palavras ou de trechos de texto.
6.3 Reorganização da estrutura de orações e de períodos do texto.
6.4 Reescrita de textos de diferentes gêneros e níveis de formalidade

CADERNO 1

Profª Adriana Figueiredo

Emprego de elementos de referenciação, substituição e repetição

Profª Adriana Figueiredo

PRONOMES RELATIVOS

Profª Adriana Figueiredo

PRONOMES RELATIVOS

Estratégia Concursos

PRONOMES RELATIVOS

- **QUE/ O QUAL**
  - Quando o antecedente for *coisa ou pessoa.*
    - "O homem **que/o qual** trabalha perde tempo precioso."
- **QUEM**
  - Quando o antecedente for *pessoa.*
    - Esta é a professora de **quem** falei.
- **ONDE / DONDE / AONDE**
  - Quando o antecedente indica *lugar.*
    - Aquele é o bairro **onde/em que** mora minha mãe.

Conheci o pai da menina que passou no concurso. (AMBIGUIDADE: DOIS POSSÍVEIS REFERENTES)

o qual / a qual

PRONOMES RELATIVOS

Estratégia Concursos

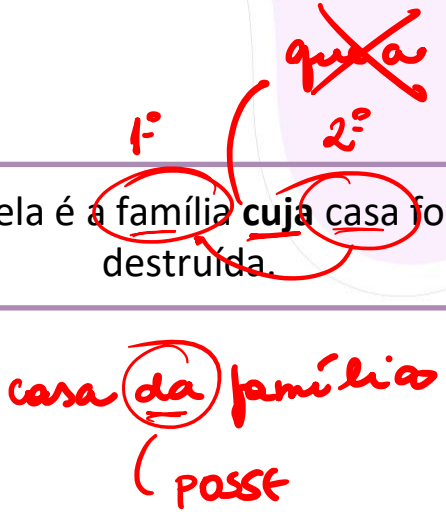
PRONOMES RELATIVOS

- **COMO** → Quando o antecedente for as palavras *modo, maneira, forma.* → É correta a forma **como** você procede.
- **QUANDO** → Quando o antecedente dá ideia de *tempo.* → Foi a época **quando** tudo ocorreu.
- **QUANTO** → Quando o antecedente dá ideia de *quantidade.* → Isso é tudo **quanto** quero.

PRONOMES RELATIVOS

PRONOMES RELATIVOS → CUJO → Entre dois substantivos indicando ideia de *posse*.

Aquela é a família **cuja** casa foi destruída.



PRONOMES RELATIVOS

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

QUE

1. "O homem **que/o qual** trabalha perde tempo precioso."
   - Ela quer aquilo **que** não pode ter.
   - Não entendeu o **que** foi dito.

2. O garoto disse **que** chegaria logo.

3. Quase **que** caí.
   - Eu é **que** não saio daqui.
   - É em casa **que** somos felizes.

PRONOME OU CONJUNÇÃO

01. FGV - CODEBA - Analista Portuário - Advogado

Assinale a opção em que as duas ocorrências sublinhadas pertencem à mesma classe gramatical.

A) A última função da razão é reconhecer que há uma infinidade de coisas que a ultrapassam.

B) Que Deus me dê serenidade para aceitar as coisas que não posso mudar, coragem para mudar as que posso e sabedoria para distinguir entre elas.

C) Estatística é a ciência que diz que se eu comi um frango e tu não comestes nenhum, teremos comido, em média, meio frango cada um.

01. FGV - CODEBA - Analista Portuário - Advogado

D) A inteligência é o farol que nos guia, mas é a vontade que nos faz caminhar.

E) Quando eu era jovem, descobri que nove de cada dez coisas que eu fazia eram um fracasso.

D) A inteligência é o farol que nos guia, mas é a vontade que nos faz caminhar.

E) Quando eu era jovem, descobri que nove de cada dez coisas que eu fazia eram um fracasso.

02. FGV - Prefeitura de Paulínia - SP - Guarda Municipal

O segmento abaixo em que o vocábulo QUE mostra uma classe gramatical diferente da dos demais segmentos é:

A) “Em um país que bateu o recorde histórico de homicídios em 2012"; P.R.

B) “Os dados são do Mapa da Violência, que tem como base o Sistema de Vigilância em Saúde do Ministério da Saúde"; P.R.

C) “O estudo do Instituto Avante Brasil constatou, ainda, que a taxa de homicídios também alcançou o patamar mais elevado"; C.I. = ISSO

D) “Para efeito de comparação, a média de mortes no Iraque na última década, país que está em guerra, foi de 550 mil"; P.R.

E) “...e outras entidades, que apontaram as saídas para diminuir a criminalidade no Brasil". P.R.

02. FGV - Prefeitura de Paulínia - SP - Guarda Municipal

O segmento abaixo em que o vocábulo QUE mostra uma classe gramatical diferente da dos demais segmentos é:

A) “Em um país que bateu o recorde histórico de homicídios em 2012";

B) “Os dados são do Mapa da Violência, que tem como base o Sistema de Vigilância em Saúde do Ministério da Saúde";

C) “O estudo do Instituto Avante Brasil constatou, ainda, que a taxa de homicídios também alcançou o patamar mais elevado";

03. FGV - PROCEMPA - Analista Administrativo - Advogado

Assinale a opção que indica a frase do texto em que a forma que destacada tem classe gramatical diferente das demais, não se referindo a nenhum termo anterior.

A) “No contexto político em que vivemos”.

B) “sentimos saudade de alguns conceitos de verdade que estão na raiz da filosofia e da teologia”.

C) “o discurso verdadeiro, segundo Platão, é aquele que diz como as coisas são.”

D) “Parece que nenhum deles se ajusta ao contexto...”.

E) “O que chama atenção de todos nós...”.

03. FGV - PROCEMPA - Analista Administrativo - Advogado

Assinale a opção que indica a frase do texto em que a forma que destacada tem classe gramatical diferente das demais, não se referindo a nenhum termo anterior.

A) “No contexto político em que vivemos”.

B) “sentimos saudade de alguns conceitos de verdade que estão na raiz da filosofia e da teologia”.

C) “o discurso verdadeiro, segundo Platão, é aquele que diz como as coisas são.”

D) “Parece que nenhum deles se ajusta ao contexto...”.

E) “O que chama atenção de todos nós...”.

EMPREGO DE PRONOMES RELATIVOS

04. FGV - 2021 - PC-RJ - Perito Criminal - Engenharia Civil

Em alguns enunciados podemos empregar as formas que / qual dos relativos; o enunciado abaixo em que é obrigatório o emprego da forma qual é:

A) Lembrei de uma coisa, da qual te quero falar;

B) Na frente havia um hotel luxuoso, atrás do qual estavam vários carros estacionados;

C) Vi na estante o romance de Clarice, a qual é admirada por todos os que amam a literatura;

D) Mandou-nos uma linda caixa dentro da qual havia um magnífico presente;

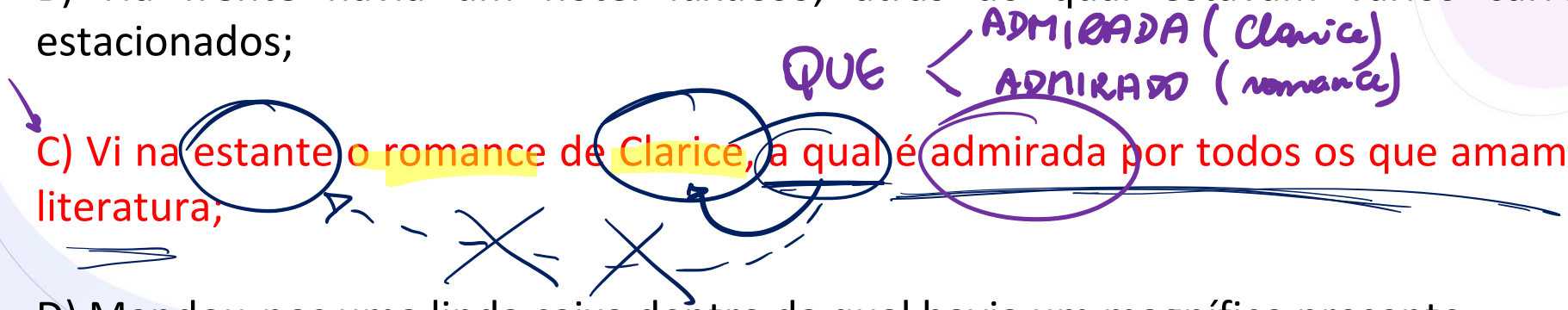
E) Visitei a rua na qual mora.

04. FGV - 2021 - PC-RJ - Perito Criminal - Engenharia Civil

Em alguns enunciados podemos empregar as formas que / qual dos relativos; o enunciado abaixo em que é obrigatório o emprego da forma qual é:

A) Lembrei de uma coisa, da qual te quero falar;

B) Na frente havia um hotel luxuoso, atrás do qual estavam vários carros estacionados;



C) Vi na estante o romance de Clarice, a qual é admirada por todos os que amam a literatura;

D) Mandou-nos uma linda caixa dentro da qual havia um magnífico presente;

E) Visitei a rua na qual mora.

05. FGV - 2020 - TJ-RS - Oficial de Justiça

Observe as frases a seguir.

Comprei calças de lã na Europa.

O preço das calças foi baixo.

POSSE = "o preço delas"

A forma adequada de juntar essas duas frases numa só, de modo a evitar a repetição da palavra calças, é:

A) Comprei calças de lã na Europa, que o preço foi baixo;

B) Comprei calças de lã na Europa, onde o preço foi baixo;

C) Comprei calças de lã na Europa, cujo preço foi baixo;

D) Comprei calças de lã na Europa em que o preço foi baixo;

E) Comprei calças de lã na Europa em onde o preço foi baixo.

05. FGV - 2020 - TJ-RS - Oficial de Justiça

Observe as frases a seguir.

Comprei calças de lã na Europa.

O preço das calças foi baixo.

Posse

A forma adequada de juntar essas duas frases numa só, de modo a evitar a repetição da palavra calças, é:

reescritura: mesmo sentido = POSSE

A) Comprei calças de lã na Europa, que o preço foi baixo;

B) Comprei calças de lã na Europa, onde o preço foi baixo; (≠ muda o sentido)

C) Comprei calças de lã na Europa, cujo preço foi baixo;

D) Comprei calças de lã na Europa em que o preço foi baixo;

E) Comprei calças de lã na Europa em onde o preço foi baixo.

06. FGV - 2021 - PC-RJ - Inspetor de Polícia Civil

Em todas as frases abaixo há uma substituição de termos pelo relativo cujo, a, os, as; a frase em que essa substituição foi feita de forma adequada é:

A) Aquela cidade, da qual vemos as igrejas, é Barbacena / Aquela cidade, cuja visão temos das igrejas, é Barbacena;

B) Esse senhor, do qual conheces a filha, é meu tio / Esse senhor, cujo conhecimento tens da filha, é meu tio;

C) Picasso, parte dos quadros dele são exibidos em Barcelona, morreu em 1973 / Picasso, cuja exibição de parte dos quadros é feita em Barcelona, morreu em 1973;

06. FGV - 2021 - PC-RJ - Inspetor de Polícia Civil

D) Os livros, dos quais as páginas foram copiadas, são os mais caros da coleção / Os livros, de cujas páginas foram copiadas, são os mais caros da coleção;

E) As goiabeiras, das quais saem os frutos mais doces do pomar, são de origem asiática / As goiabeiras, de cujo pomar saem os frutos mais doces, são de origem asiática.

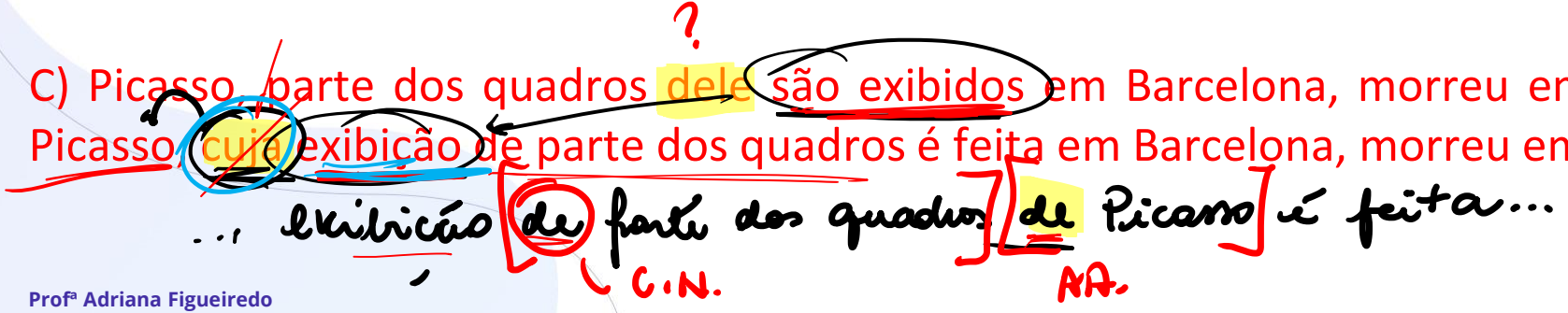
06. FGV - 2021 - PC-RJ - Inspetor de Polícia Civil

Em todas as frases abaixo há uma substituição de termos pelo relativo cujo, a, os, as; a frase em que essa substituição foi feita de forma adequada é:

A) Aquela cidade, da qual vemos as igrejas, é Barbacena / Aquela cidade, cuja visão temos das igrejas, é Barbacena;

B) Esse senhor, do qual conheces a filha, é meu tio / Esse senhor, cujo conhecimento tens da filha, é meu tio;

C) Picasso, parte dos quadros dele são exibidos em Barcelona, morreu em 1973 / Picasso, cuja exibição de parte dos quadros é feita em Barcelona, morreu em 1973;



07. FGV - AL-MA - Técnico de Gestão Administrativa - Revisor

Assinale a frase em que o vocábulo "onde" está mal empregado:

A) "O mistério é um muro onde a inteligência esbarra". (g. Thibon)

B) "O bom não é bom onde o ótimo é esperado". (Thomas Fuller)

C) "Não olhe onde você caiu, mas onde você escorregou". (Provérbio liberiano)

D) "Felicidade é um lugar onde você pode pousar, mas não pode fazer seu ninho". (Diana de Beausacq)

E) "A adolescência é a melhor época da vida, onde todos os erros são compreendidos". (Nouailles)

Profª Adriana Figueiredo

07. FGV - AL-MA - Técnico de Gestão Administrativa - Revisor

Assinale a frase em que o vocábulo "onde" está mal empregado:

A) "O mistério é um muro onde a inteligência esbarra". (g. Thibon)

B) "O bom não é bom onde o ótimo é esperado". (Thomas Fuller)

C) "Não olhe onde você caiu, mas onde você escorregou". (Provérbio liberiano)

D) "Felicidade é um lugar onde você pode pousar, mas não pode fazer seu ninho". (Diana de Beausacq)

E) "A adolescência é a melhor época da vida, onde todos os erros são compreendidos". (Nouailles)

08. FGV - TJ-BA - Analista Judiciário - Subescrivão - Direito

Estratégia Concursos

"chegaram a um lugar onde o caminho era estreito"; nesse segmento do texto 4 ocorre o emprego correto do vocábulo sublinhado. A frase abaixo em que o emprego do mesmo vocábulo também mostra correção é:

A) Os soldados sentiram desespero pelo momento onde todos estavam.

B) Em função do mau tempo por onde passavam, decidiram mudar o caminho.

C) No final da tarde, onde as nuvens se escondiam, tudo era mais perigoso.

D) Na viagem, onde tudo era desconhecido, as surpresas preocupavam.

E) No meio da noite, onde o medo aumenta, o comandante tranquilizava a todos.

08. FGV - TJ-BA - Analista Judiciário - Subescrivão - Direito

Estratégia Concursos

"chegaram a um lugar onde o caminho era estreito"; nesse segmento do texto 4 ocorre o emprego correto do vocábulo sublinhado. A frase abaixo em que o emprego do mesmo vocábulo também mostra correção é:

A) Os soldados sentiram desespero pelo momento onde todos estavam.

B) Em função do mau tempo por onde passavam, decidiram mudar o caminho.

C) No final da tarde, onde as nuvens se escondiam, tudo era mais perigoso.

D) Na viagem, onde tudo era desconhecido, as surpresas preocupavam.

E) No meio da noite, onde o medo aumenta, o comandante tranquilizava a todos.

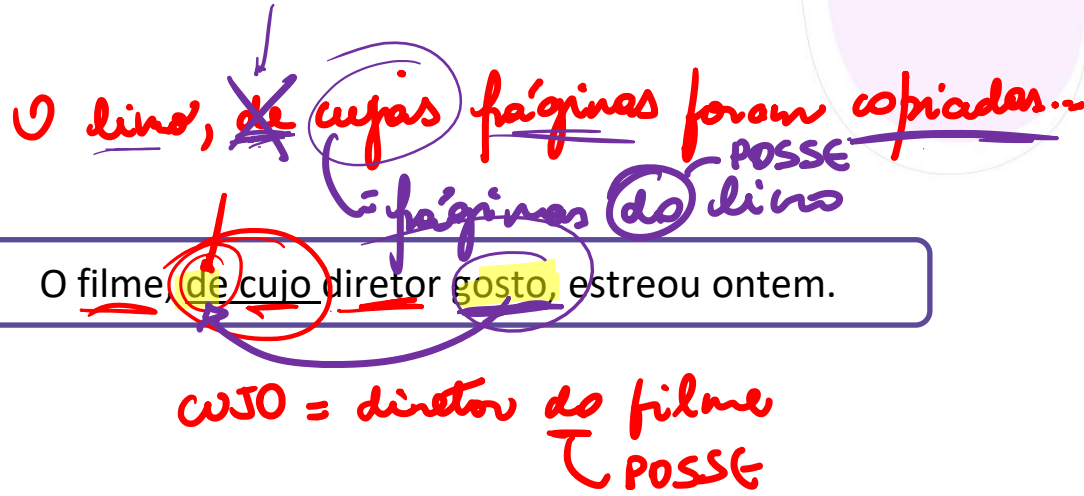
REGÊNCIA COM RELATIVOS

REGÊNCIA COM PRONOMES RELATIVOS

Esse é o amigo em que confio.

≠

O filme, de cujo diretor gosto, estreou ontem.



Sublinhe a(s) forma(s) que completa(m) a lacuna:

a) O assunto _____me referi não foi este. (que – a que – ao qual – o qual – a quem)

b) A empresa _____diretor conversei progrediu. (com que – com cujo – aonde – cujo – com a qual)

c) Chegou o diretor _____relatório ninguém gostou. (que – de que – cujo – o qual – de cujo)

Profª Adriana Figueiredo

d) Esta é a cidade _____ morei por 10 anos. (onde – aonde – donde – em que – que)

e) A região _____ vieram os migrantes está em guerra. (onde – aonde – donde – em que – da qual)

VIR { A (direção) / DE (origem) } ~~EM~~

f) Rio de Janeiro é o destino _____ vamos no próximo verão. (onde – aonde – donde – em que)

IR A

ONDE ⇒ EM

AONDE ⇒ A

DONDE ⇒ DE

"VEN NIMIM" (EN + MIM) ⇒ VEM A MIM

VIR ⇒ A / DE

09. FGV - TJ-PI - Analista Judiciário -Escrivão Judicial

A oração adjetiva abaixo sublinhada que deveria vir introduzida com um pronome relativo precedido de preposição é:

A) “lidar com situações emergenciais e atuar em casos que venham a causar transtornos nos principais corredores viários de uma cidade".

B) “O aumento progressivo da frota de veículos provoca congestionamentos que muitas vezes impedem que os procedimentos planejados de emergência sejam adotados".

C) “O gerenciamento de acidentes de trânsito, como a velocidade que se desfaz o local de uma batida numa via estrutural".

D) “Situações como obras, fechamento de ruas e de faixas de tráfego, enchentes, alagamentos das vias e quedas de encostas e árvores, que impedem a circulação normal de veículos".

E) “Podemos fazer analogia com um infarto e um AVC, que impedem o fluxo de sangue...".

09. FGV - TJ-PI - Analista Judiciário -Escrivão Judicial

A oração adjetiva abaixo sublinhada que deveria vir introduzida com um pronome relativo precedido de preposição é:

A) “lidar com situações emergenciais e atuar em casos que venham a causar transtornos nos principais corredores viários de uma cidade".

B) “O aumento progressivo da frota de veículos provoca congestionamentos que muitas vezes impedem que os procedimentos planejados de emergência sejam adotados".

C) “O gerenciamento de acidentes de trânsito, como a velocidade que se desfaz o local de uma batida numa via estrutural".

~~impedir de~~

VTDI

IMPEDIR ⇒ Eu vou impedir você de sair hoje.

O.D. O.I.

10. FGV - INEA-RJ - Advogado

No segmento "Isto significa combinar um conjunto de políticas não só para o durante os riscos e situações de desastres, o que avançamos bem, mas também e principalmente para o antes e o depois dos mesmos", há um erro de construção, por omissão da preposição EM antes de "o que avançamos bem" (no que avançamos bem).

Assinale a alternativa que apresenta um erro no emprego da preposição antes de pronome relativo.

A) Os desastres a que nos referimos ocorreram há um ano.

B) As verbas de que foram reparadas as pontes, são federais.

10. FGV - INEA-RJ - Advogado

C) Os problemas de que se ocuparam, dizem respeito aos reparos.

D) Os perigos com que se depararam, são variados.

E) As soluções por que lutaram, demoraram a chegar.

10. FGV - INEA-RJ - Advogado

No segmento "Isto significa combinar um conjunto de políticas não só para o durante os riscos e situações de desastres, o que avançamos bem, mas também e principalmente para o antes e o depois dos mesmos", há um erro de construção, por omissão da preposição EM antes de "o que avançamos bem" (no que avançamos bem).

Assinale a alternativa que apresenta um erro no emprego da preposição antes de pronome relativo.

A) Os desastres a que nos referimos ocorreram há um ano.

B) As verbas ~~de~~ com que foram reparadas as pontes, são federais.

11. FGV - 2021 - IMBEL - Advogado

Assinale a opção que apresenta a frase em que o termo “onde” não é empregado corretamente.

A) “Não sei mais onde amarrei meu burro.”

B) “Onde falta o dinheiro, tudo desmorona.”

C) “Nunca se vai ao lugar onde mora a fera.”

D) “Em toda iniciativa pensa bem onde queres chegar.”

E) “Quem tem fome não tem escolha: seu espírito não vem de onde ele gostaria, mas da fome.”

Profª Adriana Figueiredo

11. FGV - 2021 - IMBEL - Advogado

Assinale a opção que apresenta a frase em que o termo “onde” não é empregado corretamente.

A) “Não sei mais onde amarrei meu burro.”

B) “Onde falta o dinheiro, tudo desmorona.”

C) “Nunca se vai ao lugar onde mora a fera.”

D) “Em toda iniciativa pensa bem onde queres chegar.”

E) “Quem tem fome não tem escolha: seu espírito não vem de onde ele gostaria, mas da fome.”

12. FGV - 2021 - PC-RN - Agente e Escrivão

A opção em que o termo onde está bem empregado é:

A) Não importa onde a polícia vá, ela será sempre bem-vinda;

B) Não sei onde vou, mas quero chegar bem;

C) Onde quer que você esteja, este deve ser o seu ponto de partida;

D) Queria saber onde você quer chegar;

E) Onde você quer dirigir-se após o almoço?

12. FGV - 2021 - PC-RN - Agente e Escrivão

A opção em que o termo onde está bem empregado é:

A) Não importa onde a polícia vá, ela será sempre bem-vinda;

B) Não sei onde vou, mas quero chegar bem;

C) Onde quer que você esteja, este deve ser o seu ponto de partida;

D) Queria saber onde você quer chegar;

E) Onde você quer dirigir-se após o almoço?

PRONOMES DEMONSTRATIVOS

Profª Adriana Figueiredo

PRONOMES DEMONSTRATIVOS

PRONOME	NO ESPAÇO	NO TEMPO	NO TEXTO
ISTO, ESTE(s), ESTA(s)	Apontam para o que está perto do falante. Ex.: **Este** material aqui é meu.	Momento presente. Ex.: **Estes** dias têm sido agradáveis. Momento futuro próximo. Ex.: **Nestas** férias viajarei.	Apontam para uma informação que virá adiante no texto. Ex.: **Este** número é a dica do teste – sete.

PRONOMES DEMONSTRATIVOS

PRONOME	NO ESPAÇO	NO TEMPO	NO TEXTO
ISSO, ESSE(s), ESSA(s)	Apontam para o que está perto do ouvinte. Ex.: **Esse** material aí é meu.	Passado não distante. Ex.: **Nesse** domingo fui ao Maracanã.	Indicam uma informação que já apareceu no texto. Ex.: "Dois" – **Esse** número é a dica do teste.

PRONOMES DEMONSTRATIVOS

PRONOME	NO ESPAÇO	NO TEMPO	NO TEXTO
AQUILO, AQUELE(s), AQUELA(s).	Apontam ao que está distante de ambos. Ex.: **Aquele** material ali é meu.	Passado ou futuro distante. Ex.: **Aquelas** férias de 2000/2050 foram/serão maravilhosas.	Com dois antecedentes: "Este" para o mais próximo; "Aquele" para o mais distante. Ex.: José e João estudaram. **Este** (João)/ **Aquele** (José) foi aprovado.

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

Profª. Adriana Figueiredo

Complete as lacunas com os demonstrativos adequados.

1. _____ livro que estás lendo é infantil?

2. Não. _____ livro que estou lendo é sobre política.

3. Guilherme, traga-me _____ CD que ficou lá no seu quarto.

4. “Qual é a relação entre dialética e retórica? A _____ pergunta Aristóteles responde desde a primeira frase do seu livro.”

5. _____ é a pergunta que Aristóteles responde desde a primeira frase do seu livro: qual é a relação entre dialética e retórica?

6. _____ ano que passou foi muito proveitoso para mim.

7. Atentem para _____: o que se guarda no coração jamais se esquece.

8. Homens e mulheres participaram das festividades. _____, simpáticas e elegantes. _____, sérios e tímidos.

9. João, José e Pedro estudaram. _____ foi aprovado. _____ ainda está estudando.

QUESTÕES DE CONCURSO

Profª. Adriana Figueiredo

EMPREGO

Profª Adriana Figueiredo

13. FGV - 2021 - IMBEL - Cargos de Nível Médio

Segundo a norma culta, assinale a frase em que o demonstrativo sublinhado está bem empregado.

A) “Nada é gratuito nesse mundo em que vivemos.”

B) “É preciso sempre desculpar-se por ter agido bem – nada fere mais do que isso.”

C) “Marido e mulher amavam os hóspedes, porque sem aqueles acabavam brigando.”

D) ”Isto que é estrangeiro tem sempre uma aparência aristocrática para nós.”

E) “Não quero que as pessoas sejam muito gentis; isto me poupa do trabalho de gostar muito delas.”

13. FGV - 2021 - IMBEL - Cargos de Nível Médio

Segundo a norma culta, assinale a frase em que o demonstrativo sublinhado está bem empregado.

A) “Nada é gratuito nesse mundo em que vivemos.”

B) “É preciso sempre desculpar-se por ter agido bem – nada fere mais do que isso.”

C) “Marido e mulher amavam os hóspedes, porque sem aqueles acabavam brigando.”

14. FGV - AL-MA - Técnico de Gestão Administrativa - Taquígrafo

Nas alternativas a seguir, os pronomes demonstrativos sublinhados fazem coesão com elementos anteriores.
Assinale a alternativa em que o emprego do demonstrativo contraria a norma culta da língua.

A) "O mundo anda mudando tão rápido que aquele que diz que alguma coisa não pode ser feita é geralmente interrompido por alguém fazendo essa coisa". (Elbert Hubbard)

B) "Crianças e loucos dizem a verdade. Por isso se educam essas e se encarceram estes". (Sofocleto)

C) "Não são os males violentos que nos marcam, mas os males surdos, insistentes, toleráveis - aqueles que fazem parte de nossa rotina e nos minam meticulosamente, como o tempo". (E. M. Cioran)

D) "De certo ponto em diante, não há mais retorno. Esse é o ponto que deve ser alcançado". (Franz Kafka)

E) "O homem que sustenta uma mulher não pode cobrar nada dela; e a mulher que se deixa sustentar não pode cobrar nada dele. Esta tem todo o direito de fazer o que quiser à tarde e aquele à noite". (Danuza Leão)

14. FGV - AL-MA - Técnico de Gestão Administrativa - Taquígrafo

Nas alternativas a seguir, os pronomes demonstrativos sublinhados fazem coesão com elementos anteriores.
Assinale a alternativa em que o emprego do demonstrativo contraria a norma culta da língua.

A) "O mundo anda mudando tão rápido que aquele que diz que alguma coisa não pode ser feita é geralmente interrompido por alguém fazendo essa coisa". (Elbert Hubbard)

B) "Crianças e loucos dizem a verdade. Por isso se educam essas e se encarceram estes". (Sofocleto)

15. FGV - 2021 - TCE-PI - Auditor de Controle Externo

O segundo parágrafo do texto 3 se inicia com o pronome este, em referência a um termo anterior, podendo ser substituído por esse.
A única frase abaixo em que os demonstrativos empregados mostram a utilização adequada é:

A) Ônibus e trens são transportes urbanos; esses mais demorados que aqueles;

B) Automóveis, trens e ônibus são transportes das grandes cidades; estes menos caros que esses;

C) Automóveis, trens e ônibus são transportes urbanos; estes menos rápidos; esses mais velozes e aqueles mais caros;

D) Automóveis e ônibus são transportes urbanos; estes mais populares e aqueles para minorias;

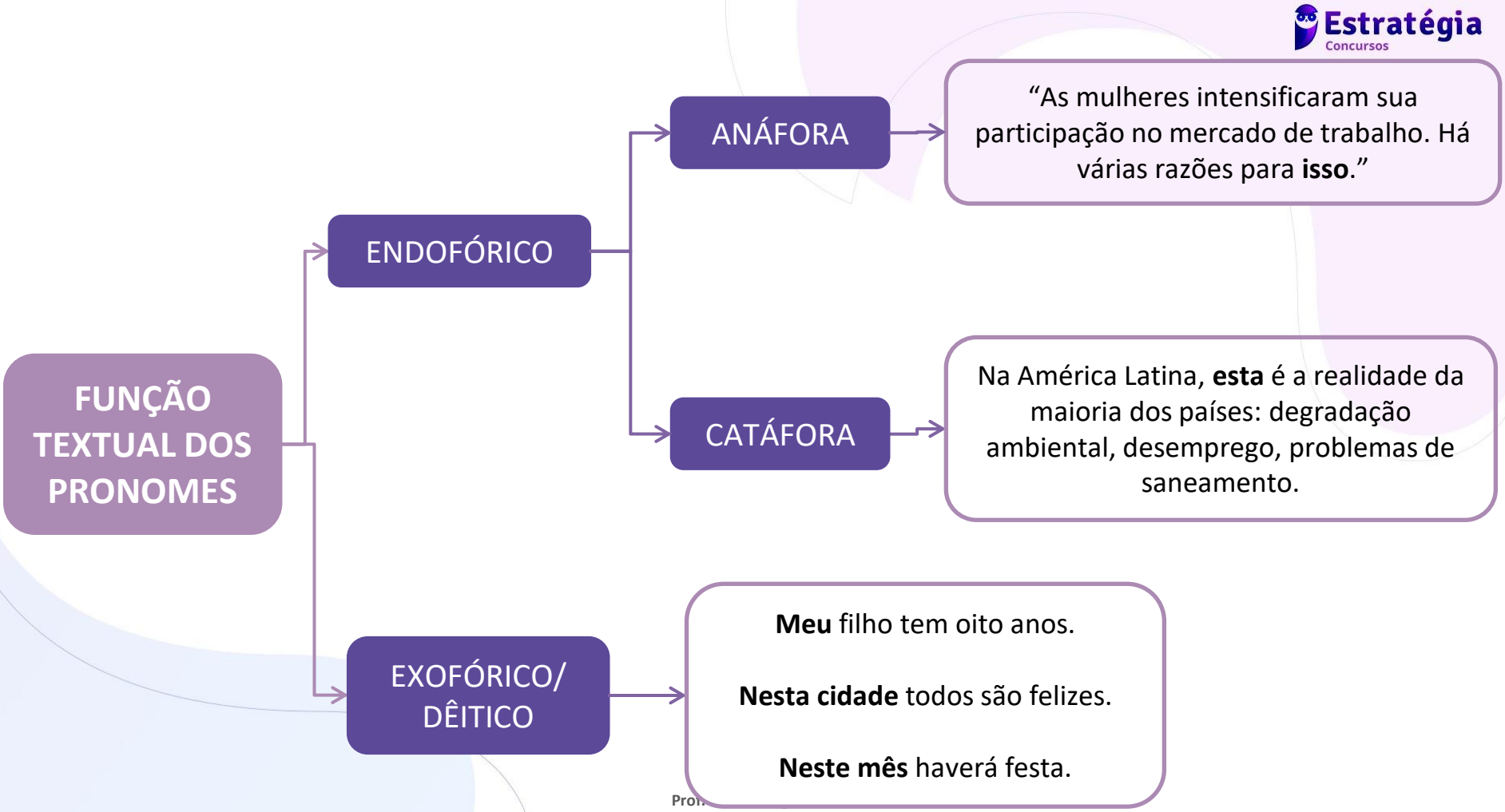
E) Automóveis, trens e ônibus são transportes urbanos; estes, esses e aqueles igualmente desconfortáveis.

D) Automóveis e ônibus são transportes urbanos; estes mais populares e aqueles para minorias;

E) Automóveis, trens e ônibus são transportes urbanos; estes, esses e aqueles igualmente desconfortáveis.

FUNÇÃO TEXTUAL DOS PRONOMES

Profª Adriana Figueiredo



FUNÇÃO TEXTUAL DOS PRONOMES

ENDOFÓRICO

ANÁFORA

"As mulheres intensificaram sua participação no mercado de trabalho. Há várias razões para **isso**."

CATÁFORA

Na América Latina, **esta** é a realidade da maioria dos países: degradação ambiental, desemprego, problemas de saneamento.

EXOFÓRICO/ DÊITICO

Meu filho tem oito anos.

Nesta cidade todos são felizes.

Neste mês haverá festa.

Classifique os pronomes grifados segundo a função textual que eles desempenham, usando o código:

(1) FUNÇÃO ANAFÓRICA
(2) FUNÇÃO CATAFÓRICA
(3) FUNÇÃO DÊITICA

1. **Este** sempre foi o seu objetivo: a aprovação. ( )

2. “Nossa grande força é a energia que desponta da nação. **Ela** tem três manifestações.” ( )

Profª Adriana Figueiredo

3. **Este** país não tem mais jeito - é o que repetem nossos conterrâneos. ( )

4. Trouxe um presente para **você**. ( )

16. FGV - Senado Federal - Analista Legislativo - Apoio Técnico ao Processo Legislativo

Fukuyama e o futuro da história

Em dois continentes de importância para o mundo desdobram-se neste momento crises virtualmente existenciais no que diz respeito a seus modelos econômico-sociais.

Na Europa, supostamente mais organizada, falhou a regulamentação financeira, o que convergiu com a crise de 2008 nos EUA para dár origem à presente situação. Nesse erro se encontraram o capitalismo neoliberal americano e a "economia social de mercado" dos alemães.

16. FGV - Senado Federal - Analista Legislativo - Apoio Técnico ao Processo Legislativo

O pronome (n)este, no primeiro parágrafo (L.2), e o pronome (n)esse, no sétimo parágrafo (L.48), exercem, respectivamente, papel

A) catafórico e anafórico.

B) dêitico e catafórico.

C) dêitico e anafórico.

D) catafórico e dêitico.

E) anafórico e catafórico.

16. FGV - Senado Federal - Analista Legislativo - Apoio Técnico ao Processo Legislativo

O pronome (n)este, no primeiro parágrafo (L.2), e o pronome (n)esse, no sétimo parágrafo (L.48), exercem, respectivamente, papel

A) catafórico e anafórico.

B) dêitico e catafórico.

C) dêitico e anafórico.

D) catafórico e dêitico.

E) anafórico e catafórico.

17. FGV - Prefeitura de Osasco - SP - Fiscal Tributário

1º e 2º PARÁGRAFOS

Uma explicação simples para a proliferação nas favelas e nos subúrbios de campinhos de terra batida: o futebol, no Brasil, é esse fenômeno que leva à gloria e à fortuna um menino pobre, quase sempre negro ou mulato, o que já o situa em um país que aboliu a escravidão mas não a sua herança.

Pelé ou Neymar, esse menino serve de espelho às esperanças de um povo inteiro a quem o futebol oferece uma oportunidade — rara, quase única — de se sentir o melhor do mundo. A centralidade do futebol na vida dos brasileiros é razão de sobra para vivermos este mês em estado de euforia como se na Copa do Mundo estivesse em jogo a nossa identidade. (...)

17. FGV - Prefeitura de Osasco - SP - Fiscal Tributário

5º PARÁGRAFO

O futebol é useiro e vezeiro em contrariar cenários previsíveis. O acaso pode ser um desmancha-prazeres. A multidão que se identifica com os craques e que conta com eles para realizar o gesto de grandeza que em vidas sem aventuras nunca acontece, essa massa habitada pela nostalgia da glória deifica os jogadores e esquece — e por isso não perdoa — que deuses às vezes tropeçam nos próprios pés, na angústia e no medo.

8º PARÁGRAFO

O melhor do futebol é a alegria de torcer. Essa Copa do Mundo vem sendo uma festa vivida nos estádios, nas ruas e em cada casa onde se reúnem os amigos para misturar ansiedades. A cada gol da seleção há um grito que vem das entranhas da cidade. A cidade grita. Nunca tinha ouvido o Rio gritar de alegria. Um bairro ou outro, talvez, em decisões de campeonato. Nunca a cidade inteira, um país inteiro. Em tempos de justificado desencanto e legítimo mau humor, precisamos muito dessa alegria que se estende noite adentro nas celebrações e na confraternização das torcidas.

17. FGV - Prefeitura de Osasco - SP - Fiscal Tributário

O elemento abaixo destacado que exerce uma função discursiva diferente das demais pelo fato de a referência não estar no texto (função anafórica), mas fora dele é:

A) (...) o futebol, no Brasil, é esse fenômeno que leva (1º §);

B) (...) Pelé ou Neymar, esse menino serve (...) (2º §);

C) (...) para vivermos este mês em estado de euforia (...) (2º §);

D) (...) essa massa habitada pela nostalgia da glória (5º §);

E) (...) precisamos muito dessa alegria (...) (8º §).

17. FGV - Prefeitura de Osasco - SP - Fiscal Tributário

O elemento abaixo destacado que exerce uma função discursiva diferente das demais pelo fato de a referência não estar no texto (função anafórica), mas fora dele é:

A) (...) o futebol, no Brasil, é esse fenômeno que leva (1º §);

B) (...) Pelé ou Neymar, esse menino serve (...) (2º §);

C) (...) para vivermos este mês em estado de euforia (...) (2º §);

D) (...) essa massa habitada pela nostalgia da glória (5º §);

E) (...) precisamos muito dessa alegria (...) (8º §).

18. FGV - 2021 - TJ-RO - Analista Judiciário - Administrador

Os pronomes pessoais podem mostrar valor anafórico (quando se referem a algo já presente no texto) ou dêitico (quando se referem a elementos da situação de comunicação).
A opção em que o pronome sublinhado tem valor dêitico é:

A) O pagamento, não se deve esperá-lo para tão cedo.

B) Os maridos cuidam das mulheres quando elas adoecem.

C) Quem disse isso? Você?.

D) Trabalhar é duro, mas eu o faço com prazer

E) Você acha que é esperto, João?

18. FGV - 2021 - TJ-RO - Analista Judiciário - Administrador

Os pronomes pessoais podem mostrar valor anafórico (quando se referem a algo já presente no texto) ou dêitico (quando se referem a elementos da situação de comunicação).
A opção em que o pronome sublinhado tem valor dêitico é:

A) O pagamento, não se deve esperá-lo para tão cedo.

B) Os maridos cuidam das mulheres quando elas adoecem.

C) Quem disse isso? Você?.

D) Trabalhar é duro, mas eu o faço com prazer

E) Você acha que é esperto, João?

CADERNO DE PROVA

Profª. Adriana Figueiredo

FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

Profª. Adriana Figueiredo

01. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

"Ao entrar em um restaurante, todo cliente espera satisfazer desejos de ordem física e emocional. Os cardápios devem vir ao encontro dessas necessidades."

Assinale a afirmativa correta sobre o conteúdo da frase.

(A) Os desejos de ordem física dizem respeito à fome do cliente.

(B) Os desejos de ordem emocional se referem aos preços dos pratos.

(C) As informações dos cardápios devem incentivar o apetite.

(D) Os clientes de restaurantes procuram comida boa e barata.

(E) Os restaurantes montam cardápios deficientes em alguns aspectos.

01. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

"Ao entrar em um restaurante, todo cliente espera satisfazer desejos de ordem física e emocional. Os cardápios devem vir ao encontro dessas necessidades."

Assinale a afirmativa correta sobre o conteúdo da frase.

(A) Os desejos de ordem física dizem respeito à fome do cliente.

(B) Os desejos de ordem emocional se referem aos preços dos pratos.

(C) As informações dos cardápios devem incentivar o apetite.

(D) Os clientes de restaurantes procuram comida boa e barata.

(E) Os restaurantes montam cardápios deficientes em alguns aspectos.

literaturas brasileira e portuguesa

1 tipo de cada

02. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

"Ao entrar em um restaurante, todo cliente espera satisfazer desejos de ordem física e emocional. Os cardápios devem vir ao encontro dessas necessidades."

As opções abaixo propõem substituições de termos por outros de sentido equivalente; assinale a opção em que essa substituição está correta e adequada.

(A) Ao entrar / Quando entram.

(B) todo cliente / todo o cliente.

(C) satisfazer desejos / a satisfação de desejos.

(D) de ordem física e emocional / de ordens físicas e emocionais.

(E) ao encontro dessas / de encontro a essas.

02. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

“Ao entrar em um restaurante, todo cliente espera satisfazer desejos de ordem física e emocional. Os cardápios devem vir ao encontro dessas necessidades.”

As opções abaixo propõem substituições de termos por outros de sentido equivalente; assinale a opção em que essa substituição
está correta e adequada.

(A) Ao entrar / Quando entram.

(B) todo cliente / todo o cliente.

(C) satisfazer desejos / a satisfação de desejos.

(D) de ordem física e emocional / de ordens físicas e emocionais.

(E) ao encontro dessas / de encontro a essas.

03. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

“Ao entrar em um restaurante, todo cliente espera satisfazer desejos de ordem física e emocional.”

Nesse segmento da frase há uma correspondência semântica entre os termos destacados. Assinale a opção em que a correspondência equivalente entre termos está adequada.

(A) supermercado / usuário.

(B) farmácia / frequentador.

(C) hospital / freguês.

(D) escola / consumidor.

(E) casa de shows / espectador.

03. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

"Ao entrar em um restaurante, todo cliente espera satisfazer desejos de ordem física e emocional."

Nesse segmento da frase há uma correspondência semântica entre os termos destacados. Assinale a opção em que a correspondência equivalente entre termos está adequada.

(A) supermercado / usuário.

(B) farmácia / frequentador.

(C) hospital / freguês.

(D) escola / consumidor.

(E) casa de shows / espectador.

04. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

Estratégia Concursos

"A religião teve um triunfal retorno. Católicos e protestantes, muçulmanos e judeus – todos demonstraram seu amor a Deus massacrando-se uns aos outros."

Sobre o conteúdo do fragmento acima, assinale a afirmativa correta.

(A) O segundo período do texto justifica a afirmação do primeiro.

(B) O adjetivo triunfal mostra, no texto, uma qualificação positiva.

(C) O termo "seu amor a Deus" está usado em sentido irônico.

(D) O termo "católicos e protestantes" se opõe a "muçulmanos e judeus".

(E) O vocábulo "retorno" mostra que a religião perdera o valor

04. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

Estratégia Concursos

"A religião teve um triunfal retorno. Católicos e protestantes, muçulmanos e judeus – todos demonstraram seu amor a Deus massacrando-se uns aos outros."

Sobre o conteúdo do fragmento acima, assinale a afirmativa correta.

(A) O segundo período do texto justifica a afirmação do primeiro.

(B) O adjetivo triunfal mostra, no texto, uma qualificação positiva.

(C) O termo "seu amor a Deus" está usado em sentido irônico.

(D) O termo "católicos e protestantes" se opõe a "muçulmanos e judeus".

(E) O vocábulo "retorno" mostra que a religião perdera o valor

05. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

Os vocábulos *abatimento, tristeza, pena, nostalgia, melancolia, infelicidade, desespero* podem ser empregados como sinônimos em alguns contextos.

Assinale a frase a seguir em que um desses vocábulos foi empregado de forma adequada. = Todos são inadequados, menos um.

(A) Minha cachorrinha morreu e isso trouxe-me *melancolia*.

(B) Causa *desespero* ver que o homem não está à altura de seu criador.

(C) As desgraças sucessivas produziram nele grande *pena*.

(D) Com o atropelamento sofrido, sentiu imenso *abatimento*.

(E) Recordo com *nostalgia* os dias felizes que ali passei

05. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

Os vocábulos *abatimento, tristeza, pena, nostalgia, melancolia, infelicidade, desespero* podem ser empregados como sinônimos em alguns contextos.

Assinale a frase a seguir em que um desses vocábulos foi empregado de forma adequada.

(A) Minha cachorrinha morreu e isso trouxe-me *melancolia*.

(B) Causa *desespero* ver que o homem não está à altura de seu criador.

(C) As desgraças sucessivas produziram nele grande *pena*.

(D) Com o atropelamento sofrido, sentiu imenso *abatimento*.

(E) Recordo com *nostalgia* os dias felizes que ali passei

06. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

Todas as frases a seguir mostram repetições de vocábulos.

Assinale a opção que apresenta forma adequada de evitar-se uma dessas repetições.

(A) Vão *construir* um cinema aqui, mas não sei quando vão *construir* / Vão *construir* um cinema aqui, mas não sei quando vão fazê-lo.

(B) Havia um *buraco* no chão e como não vi o *buraco*, enfiei o pé nele / Havia um *buraco* no chão e como não vi o furo, enfiei o pé nele.

(C) Começaram a *trabalhar* com entusiasmo, mas já desistiram de *trabalhar* / Começaram a *trabalhar* com entusiasmo, mas já desistiram-no.

06. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

(D) *Li* todo o livro e não *li* nada sobre isso / *Li* todo o livro e não fiz a leitura de nada sobre isso.

(E) Desse *assunto* eu não entendo nada e, além disso, é *assunto* que não me interessa / Desse *assunto* eu não entendo nada e, além disso, isso não me interessa.

06. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

Todas as frases a seguir mostram repetições de vocábulos.

Assinale a opção que apresenta forma adequada de evitar-se uma dessas repetições.

(A) Vão *construir* um cinema aqui, mas não sei quando vão *construir* / Vão *construir* um cinema aqui, mas não sei quando vão fazê-lo.

(B) Havia um *buraco* no chão e como não vi o *buraco*, enfiei o pé nele / Havia um *buraco* no chão e como não vi o furo, enfiei o pé nele.

(C) Começaram a *trabalhar* com entusiasmo, mas já desistiram de *trabalhar* / Começaram a *trabalhar* com entusiasmo, mas já desistiram-no.

07. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

"Um argumento a favor do Diabo: é preciso recordar que nós ouvimos só uma versão da história. Deus escreveu todos os livros." (Samuel Buttler)

A defesa do Diabo se apoia num argumento contra

(A) a falta de credibilidade.

(B) a ausência de imparcialidade.

(C) a incompetência da autoridade.

(D) a fuga do assunto.

(E) o círculo vicioso.

07. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

“Um argumento a favor do Diabo: é preciso recordar que nós ouvimos só uma versão da história. Deus escreveu todos os livros.” (Samuel Buttler)

A defesa do Diabo se apoia num argumento contra

(A) a falta de credibilidade.

(B) a ausência de imparcialidade. = parcialidade

(C) a incompetência da autoridade.

(D) a fuga do assunto.

(E) o círculo vicioso.

08. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

Todas as frases abaixo se iniciam por uma metáfora ou uma comparação.

Assinale a única dessas frases em que está **ausente** uma explicação para a metáfora.

METÁFORA + EXI

(A) “Tu és o arquiteto do teu próprio destino. Trabalha, espera e ousa!”.

(B) “Todo homem é uma divindade disfarçada, um deus que se faz de tolo”.

(C) “O casamento é uma grande instituição, mas eu não estou preparada para as instituições”.

08. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

(D) “O casamento é como uma praça sitiada: os que estão fora querem entrar e os que estão dentro querem sair”.

(E) “O ocioso é como um relógio sem os dois ponteiros: inútil se caminha ou se está parado”.

08. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

Todas as frases abaixo se iniciam por uma metáfora ou uma comparação.

Assinale a única dessas frases em que está **ausente** uma explicação para a metáfora.

(A) “Tu és o arquiteto do teu próprio destino. Trabalha, espera e ousa!”.

(B) “Todo homem é uma divindade disfarçada, um deus que se faz de tolo”.

(C) “O casamento é uma grande instituição, mas eu não estou preparada para as instituições”.

09. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

“O aluno inteligente dá mais trabalho para aprender jiu-jitsu, porque fica pensando antes de fazer o golpe. Uma moça ou um burro vão aprender mais depressa do que o inteligente.”

Essa frase estaria incluída hoje como exemplo de politicamente incorreto, por trazer um preconceito, reconhecido por

(A) intolerância religiosa.

(B) homofobia.

(C) racismo.

(D) machismo.

(E) preconceito linguístico.

09. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

Estratégia Concursos

"O aluno inteligente dá mais trabalho para aprender jiu-jitsu, porque fica pensando antes de fazer o golpe. Uma moça ou um burro vão aprender mais depressa do que o inteligente."

Essa frase estaria incluída hoje como exemplo de politicamente incorreto, por trazer um preconceito, reconhecido por

(A) intolerância religiosa.

(B) homofobia.

(C) racismo.

(D) machismo.

(E) preconceito linguístico.

10. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

Em todas as frases abaixo há duas ocorrências do mesmo vocábulo; assinale a frase em que esses vocábulos mostram **diferentes** significados.

(A) Se eu tivesse um conselho a dar, como homem *bem-sucedido*, eu diria: se quer ser *bem-sucedido*, pense, pense muito até doer.

(B) *Antever* sucessos é grandioso; *antever* insucessos, mais ainda.

(C) Ninguém está nos negócios por *diversão*, mas isso não quer dizer que não há *diversão* nos negócios.

10. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

(D) O *negócio* para qualquer um não é *negócio* para ninguém.

(E) Pedi para ele me *dar uma mão* na obra e ele só *deu uma mão* de tinta na parede da sala.

10. FGV – 2022 – PM AM - Aluno Soldado da PM - Tipo 1

(D) O *negócio* para qualquer um não é *negócio* para ninguém.

(E) Pedi para ele me *dar uma mão* na obra e ele só *deu uma mão* de tinta na parede da sala.

OBRIGADA!

Professora: Adriana Figueiredo

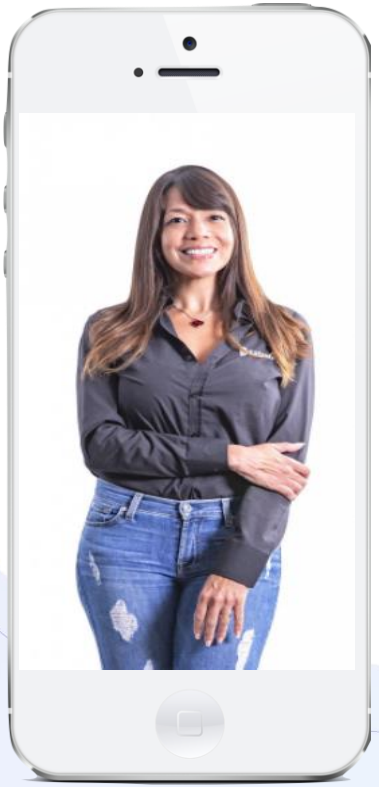
FACEBOOK.COM/PROF.ADRIANA.FIGUEIREDO

INSTAGRAM.COM/PROFESSORAADRIANAFIGUEIREDO

HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/USER/PROFESSORAADRIANAF

Profª. Adriana Figueiredo

Professora: Adriana Figueiredo



@professoraadrianafigueiredo

Estratégia

Concursos